



## کنسولگری سابق انگلیس؛ جاذبه گردشگری تاریخی - فرهنگی خرمشهر

ساختمان هلال احمر خرمشهر که در گذشته کنسولگری انگلستان در این شهرستان بود، در حال حاضر یکی از بناها و جاذبه‌های گردشگری منطقه آزاد اروند به شمار می‌رود.

به گزارش خبرنگار اجتماعی ایسکانیوز، نجلا درخشانی، کارشناس ارشد مرمت و احیای بناها و بافت‌های تاریخی در این یادداشت می‌نویسد: این بنا در دوره قاجار و متناسب با خصوصیات اقلیمی و شرایط آب و هوایی منطقه گرم و مرطوب خرمشهر طراحی و ساخته شده، به گونه‌ای که در گرمای شدید تابستان به دلیل وجود ایوان‌های مقابل اتاق‌ها از شدت تابش آفتاب کاسته شده و باعث کاهش دمای هوا در فضاهای بسته شده است.

قطور بودن جرزها و وجود لایه کاهگل روی بام باعث کمک مضاعف به تعدیل دمای هوا و کاهش چشم‌گیر آن نسبت به دمای خارج از ساختمان می‌شده است. همچنین وجود بازشوهای متعدد و مقابل هم به ایجاد کوران هوا و تهویه مداوم کمک بسیاری کرده است. پوشش هر دو طبقه بنای هلال احمر از نوع تخت با تیرهای چوبی بوده است. بنای هلال احمر به صورت کوشک مانند و برون‌گراست که استفاده از نور طبیعی در ساعات مختلف روز، مکث، عبور و تماشا در سازمان فضایی آن به خوبی رعایت شده است.

تزئینات به کاررفته در نمای ساختمان هلال احمر شامل نغول‌های آجری در اطراف قوس‌های ورودی‌ها و قطاربندی در رُخ‌بام بناست، نغول جمع کلمه نعل به معنای گودی است، این المان جنبه تزئینی در نمای ساختمان‌ها داشته و اغلب دارای شکل هندسی مستطیل و یا مربع است که معمولاً در بالای سردرها و گاه به صورت ترکیبی همراه با طاق نما ساخته می‌شود. قوس‌های (چفدها) به کاررفته در ساختمان هلال احمر به صورت مازهدار از نوع چفد مازهای کُند (بیز یا هلوچین کُند) و مازهای کَفته هستند.

ویژگی‌های موجود در فضاهای ساختمان کنسولگری سابق انگلیس:

حضور همزمان سه گونه فضای باز مانند: حیاط، نیمه باز (پوشیده) مانند: ایوان و بسته مانند: اتاق‌ها

وجود نسبت‌ها و تناسبات مختلف در سه فضای باز، نیمه باز و بسته

امکان انجام فعالیت در سه فضای باز، نیمه باز و بسته

انعطاف پذیری فضاها در مقابل پویایی، رفتار و حالات انسانی، عملکردها و ایجاد تعادل

ارتباط بصری مستقیم اکثر اتاق‌ها با فضای آزاد و استفاده از چشم‌انداز زیبای کانال عضدی

وجود تقارن در طراحی فضاها و همچنین در نماهای ساختمان

بنای تاریخی و ارزشمند هلال‌احمر در تاریخ ۱۳۷۹/۸/۱۶ (۲۰۰۰/۱۱/۰۷) با شماره ۲۸۴۵ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده و اکنون در حال مرمت توسط اداره میراث فرهنگی شهرستان خرمشهر است.

انتهای پیام/