

پیام معاون امور هنری وزارت ارشاد به جشنواره موسیقی فجر

سیدمحمد مجتبی حسینی معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به سی و سومین جشنواره موسیقی فجر پیام داد.

به گزارش ایسکانیوز از سی و سومین جشنواره موسیقی فجر، در متن پیام سیدمحمد مجتبی حسینی معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی چنین آمده است:

هو الجمیل

کمال هنر در آیینگی است. هنرمندان نیز، کمال خود را در صافی و صفا می‌جویند و ثمر صفای درون و پالودگی هنر آیینگی است؛ از این رو هنرشناسان را باور بر این است که از دریچه‌ای هر اثر هنری خواه صوت و خواه صورت، می‌توان تصویری تمام نما و تصویری به صحت مقرون را بررسیید.

هم از بازشناسی آثار رسیده از راه دراز تاریخ است که داوران هنر و پژوهشگران می‌گویند که ایرانیان، همواره دل در گرو معنا داشته‌اند و در پرده‌های ساز و نغمه‌های راز به جستجوی حکمت و پیام بوده‌اند، پیامی که از سویدای دل برآید و به گوش جان شنیده شود. باری، موسیقی ما بسان تمامی هنرهای بالیده در جغرافیای فرهنگی نجد ایران، چونان درختی است که ریشه‌هایش را تا ژرفای خاک فرو برده و شاخسار سایه گسترش با برگ‌های تازه و جوان، فضایی نو را می‌گشاید و پیش می‌رود.

جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر، که در تقویم فرهنگی ما، هر ساله یادآور رخداد بزرگ دوران و سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی ایران است، اینک، در سی و سومین دوره‌ی برگزاری همچنان می‌کوشد تا نمایه و مستوره‌ای باشد از آثار هنرمندان ایران، در گرایش‌ها و شیوه‌های مختلف؛ آثاری که به سالی پدید آمده‌اند و جا دارد تا در جشنواره‌های ویژه در معرض دید و شنید و گفت و گو قرار گیرند و شور و شوق پویای در سالی دیگر را در میان موسیقی‌دانان برانگیزند. این ظرفیت ارجمند ملی، هرچه فراگیرتر، هرچه شکوهمندتر و هرچه هدفمندتر باشد توفیق بیشتری یافته و گام مؤثرتری برداشته و بایسته آن که برای تحقق چنین برنامه‌ای، همتی ممتاز لازم به کار آید.

معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، به معاضدت و همراهی همه‌ی هنرمندان، خواهد توانست تا نقشی شایسته‌تر رقم زند و به آیینگی، تصویری تمام‌تر و روشن‌تر از هنر مینوی و هنرمندان توانا و پویای امروز برای فردا به نمایش بگذارد. می‌کند حافظ دعایی، بشنو آمینی بگو ...

سیدمحمد مجتبی حسینی

معاون امور هنری

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی