

ایل بیگی اعلام کرد؛

## بنیاد سینمایی فارابی از ۱۵ فیلم کودک حمایت کرد

۱۵ فیلم سینمایی کودک و نوجوان توسط شورای تخصصی فیلمنامه کودک و نوجوان حد فاصل یکسال گذشته از جشنواره سی‌ام تا جشنواره سی و یکم فیلم کودک و نوجوان مورد حمایت قرار گرفتند.

به گزارش گروه فرهنگی ایسکانیوز از روابط عمومی بنیاد سینمایی فارابی، حبیب ایل‌بیگی قائم مقام بنیاد سینمایی گفت: شورای تخصصی فیلمنامه کودک و نوجوان از ابتدای دی ماه سال ۹۶ تشکیل شد و اعضای آن ترکیبی از کارگردان سینمای کودک و نوجوان، روانشناس کودک، کارشناس حوزه ادبیات کودک، کارشناس فیلمنامه و منتقد سینمایی است.

وی افزود: در فاصله یاد شده تشکیل شورا، ۲۱ جلسه برگزار شده و جمعاً ۸۴ طرح و فیلمنامه مورد بررسی قرار گرفت که از آن میان تعدادی فیلمنامه مصوب شده و به مرحله تولید رسیده‌اند، برخی مصوبه اولیه را گرفته‌اند اما نیازمند بازنویسی هستند. برای بازنویسی آثار نیز کارشناسان عضو شورا طی جلسات متعدد و مفصل با نویسندگان گفتگو می‌کنند و ضمن انتقال نظرات شورا، راهکارهایی برای بهبود فیلمنامه در اختیار نویسنده قرار می‌دهند.

قائم مقام بنیاد سینمایی عنوان کرد: شورای تخصصی فیلمنامه کودک در دور جدید، سیاست‌هایی را برای تولید مدنظر دارد که عبارتند از امیدبخش بودن، دارا بودن فضایی فانتزی و رویاپرداز، شاد و دلنشین بودن برای کودک و خانواده یا نوجوان و خانواده، قهرمان داشتن، همگام بودن با تکنولوژی روز دنیا و موفقیت در اکران.

ایل بیگی گفت: یکی از تصمیمات اتخاذ شده در شورا، حضور نویسنده در جلسه برای دریافت نظرات شورا و در صورت لزوم توضیحات کارگردان درباره چارچوب کار است که در چندین مورد اجرا شده و در نتیجه کار بسیار موثر بوده است.

وی اظهار کرد: در سال جاری بنیاد سینمایی فارابی و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان همکاری مشترک داشتند که ۲ فیلم سینمایی ضربه فنی و دوچ دستاورد این مشارکت است.

به گفته ایل‌بیگی، ۱۵ فیلم از تولیدات سینمای کودک و نوجوان تا پایان مرداد در مراحل مختلف مورد حمایت بنیاد سینمایی فارابی در قالب مشارکت یا اعطای وام قرار گرفته‌اند که عبارتند از:

الف) فیلم‌های آماده نمایش:

ضربه فنی / کارگردان: غلامرضا رمضانی؛ تهیه‌کننده: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان / ۱۳۹۷

دوچ / کارگردان: امیرمشهدی عباس؛ تهیه‌کننده: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان / ۱۳۹۷

تپلی / کارگردان و تهیه‌کننده: حسین قناعت / ۱۳۹۷

پیشونی سفید ۲/ کارگردان و تهیه کننده: سیدجواد هاشمی / ۱۳۹۶  
اردک لی / کارگردان: بهروز غریب پور، تهیه کننده: علی حضرتی / آماده نمایش / ۱۳۹۶  
سوم شخص غایب / کارگردان و تهیه کننده: وحید نیکخواه آزاد / ۱۳۹۷

(ب) فیلم‌های در حال تولید:

قطار آن شب / کارگردان: حمیدرضا قطبی، تهیه کننده: بهروز رشاد / ۱۳۹۷  
اسکیت باز / کارگردان: نریمان حامد، تهیه کننده احمد حامد / ورزشی / ۱۳۹۷

(ج) بازنویسی و نگارش فیلمنامه زیر نظر شورای فارابی:

قلعه پیدا و ناپیدا / کارگردان: مرضیه برومند / ۱۳۹۷  
هوشمندان سیاره اوراک / کارگردان: تهمینه میلانی، تهیه کننده: محمد نیک‌بین / ۱۳۹۷  
سینما لیپار / کارگردان: حسین ریگی لادز / ۱۳۹۷  
حسن کچل / کارگردان و تهیه کننده: نادره ترکمانی / ۱۳۹۷  
گنج‌های ژنرال / کارگردان: علی عبدالعلی‌زاده / ۱۳۹۷  
یانو / کارگردان: سامان استرکی / نگارش فیلمنامه / ۱۳۹۷  
هفت قانون خردمندی / کارگردان: بیژن میرباقری / ۱۳۹۷

همچنین فیلم‌های سینمایی لالاکن (کارگردان: مصطفی قربان‌پور، تهیه کننده: حسن کلامی) و پویانمایی‌های شغال‌ها (کارگردان: علی مدنی، تهیه کننده: زهرا مشتاق)، دزد رویاها (کارگردان و تهیه کننده: روانبخش صادقی) و موش و گربه (کارگردان: علیرضا توکلی بینا، تهیه کننده: زهرا هاشمی) که تولیدشان از سال ۹۵ و اوایل سال ۹۶ آغاز شده است نیز از آثار مورد حمایت بنیاد فارابی هستند.

انتهای پیام /