

پرده تعزیه حسینیہ کبابی بیرجند ثبت ملی شد

کارشناس ثبت میراث منقول اداره میراث فرهنگی خراسان جنوبی از ثبت پرده تعزیه حسینیہ کبابی بیرجند در فهرست میراث ملی کشور خبر داد.

به گزارش ایسکانیوز، پرده تعزیه حسینیہ کبابی بیرجند در فهرست میراث ملی کشور ثبت شد.

جواد سیروسی کارشناس ثبت میراث منقول بیرجند در رابطه با اهمیت این اثر تاریخی گفت: پرده تعزیه عاشورا که متعلق به حسینیہ کبابی است در محله خیرآباد بیرجند قرار دارد. این اثر توسط استاد محمد حسین در سال ۱۳۳۸ هجری قمری بر روی پارچه کرباس با رنگ‌های گیاهی به صورت ترکیب نقاشی و مهر اجرا شده است.

این کارشناس ثبت میراث منقول در ادامه افزود: متن پرده تعزیه به فرمایش جناب آقا میرزا ماشاا... طهرانی در سال ۱۳۳۸ اجرا شده و نقش‌های بکار رفته در آن شامل نقوش انسانی، حیوانی، نیروهای نامرئی، گیاهی (اسلیمی، ختایی، درخت و بوته‌های صحرائی) است که خوشنویسی با روش قالب زده یا نقاشی با قلم مو به سبک قهوه خانه‌ای بوده است.

وی تاکید کرد: همچنین در قاب‌های اطراف پرده مصراع‌هایی از ترکیب بند محتشم کاشانی چاپ شده است. این اثر دارای هفت تابلو است که صحنه‌های مختلف روز عاشورا تداعی می‌کند.

انتهای پیام/